

# L'accompagnement à l'orientation des élèves avec la plateforme Avenir(s) - collège

Vendredi 14 Novembre 2025

DRAIO – Académie de Grenoble 1 1/11/2025



# Déroulé

- 1. Introduction Monsieur PEPIN
- 2. L'orientation : de quoi parle t'on ?
- 3. Rappel du cadre institutionnel
- 4. La Plateforme Avenir : objectifs et leviers
- 5. Présentation en ligne : Profil élève et profil enseignant
- 6. Accompagnement individuel de l'élève
- 7. Ressources pédagogiques

2



## 1. Introduction

#### TRIANGLE DE POSITIONNEMENT DES PERSONNELS **SUIVI ELEVE PsyEN INFORMATION** - Observation continue, - Mise à disposition - Suivi de l'élève, d'informations: gestion doc, - Prévention décrochage, - Ouverture monde pro, - Accompagnement et - Accompagnement des élèves Projet personnel, pour leur projet personnel - Relations parents, - Pratique de l'entretien En commun: - conseillers techniques du chef d'établissement, - intervention dans le champ de l'orientation : projet, décrochage, inclusion... - contribution à l'éducation à la citoyenneté **ACTIONS EDUCATIVE** - Conduite de projets transversaux : Actions (culture, santé, CESCE, CVC / CVL / MDL), Aide aux élèves en difficultés, prévention du décrochage, **Prof Doc CPE** Gestion du public hors temps de cours, y c internat, ouverture du CDI... Mise à disposition de l'information (collab. AED : CDI),

DRAIO – Académie de Grenoble 3 14/11/2025



## 2. L'orientation : de quoi parle t'on ?

## L'orientation, un processus continu tout au long de la vie

# Orientation = processus continu

Pédagogie de l'orientation
Parcours avenir

Compétences à s'orienter
Orientation tout au long <u>de la vie</u>

# **Prientation** = procédures d'orientation

Dialogue avec les familles

Décisions des chefs

d'établissements

Paliers d'orientation : 3<sup>ème</sup>, 2<sup>nde</sup> GT

#### **Affectation** = procédure

Répartition des élèves dans les établissements en fonction de critères, de la carte des formation et des vœux des familles, au service de politiques éducatives

DRAIO – Académie de Grenoble 4 14/11/2025



# 2. L'orientation : de quoi parle t'on ?

## Définition de la pédagogie de l'orientation

La pédagogie de l'orientation est une démarche d'apprentissage qui conduit au développement et à **l'acquisition de compétences** notamment la compétence à s'orienter\*. Chaque action d'information et de découverte doit donc s'inscrire dans cette démarche et se décliner en compétences pour l'élève. L'orientation s'entend ici en tant que processus (progressif et continu).

### **Problématique**

- ✓ Comment donner à l'élève, du sens aux actions d'orientations proposées ?
- ✓ Comment rendre l'élève acteur de la construction de son propre parcours ?



DRAIO – Académie de Grenoble 5 14/11/2025



## Le parcours Avenir

#### Arrêté du 1er juillet 2015

- √ 3 objectifs:
  - découvrir le monde économique et professionnel
  - développer le sens de l'engagement et de l'initiative
  - élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnel
- ✓ Tous les élèves de la 6<sup>ème</sup> à la terminale
- ✓ Vise **l'acquisition de compétences** (Référentiel des compétences à s'orienter)

DRAIO – Académie de Grenoble 6 14/11/2025



## La découverte des métiers au collège

## Expérimentation en 2022-2023 et généralisation en 2023-2024

- √ S'inscrit dans le parcours Avenir
- ✓ 3 objectifs :
  - La connaissance des secteurs d'activité
  - Les expériences d'immersion
  - La découverte des formations post-collège
- √ Tous les élèves du cycle 4
- ✓ Un référent découverte des métiers par établissement
- ✓ Des partenariats avec le monde professionnel : MEE, CLEE, CMQ



## Le plan Avenir

## **Les grands enjeux:**

- ✓ Lutter contre la reproduction des inégalités (sociales, territoriales, de genre)
- ✓ Faciliter **l'accès aux dispositifs d'information à l'orientation** et d'accompagnement
- ✓ Accompagner vers l'enseignement supérieur

« Faire de l'orientation un levier de <mark>justice sociale</mark> et d'émancipation individuelle, offrir aux jeunes des opportunités en accord avec les besoins économiques du pays, telles sont les ambitions du plan Avenir du collège jusqu'à l'enseignement supérieur »

Note de service du 2-7-2025 – BO n°27 du 3 juillet 2025

DRAIO – Académie de Grenoble 8 14/11/2025



## Le plan Avenir

## 6 objectifs (et 23 mesures)

- 1. Construire et partager un projet éducatif d'accompagnement à l'orientation dans chaque établissement du second degré (PPO)
- 2. Préciser les rôles et professionnaliser les acteurs de l'orientation
- 3. Ancrer la plateforme Avenir(s) comme socle pédagogique de l'éducation à l'orientation
- 4. Accompagner la transition vers l'enseignement supérieur et l'insertion professionnelle
- 5. Renforcer l'alliance avec les régions pour mieux valoriser les métiers
- 6. Organiser un pilotage coordonné et territorial du plan Avenir

DRAIO – Académie de Grenoble 9 14/11/2025



## Le plan Avenir

## **Zoom sur 6 mesures:**

Mesure 1 : Construire et partager un plan pluriannuel d'éducation à l'orientation (PPO) dans chaque établissement du second degré

Mesure 2 : Formation des professeures principaux de 3<sup>ème</sup>
et certification « Orientation, parcours et insertion » en 2026
= Préciser les rôles et professionnaliser les acteurs de l'orientation

Mesure 3 : Informations aux familles, partenaires clés de l'orientation

DRAIO – Académie de Grenoble 10 14/11/2025



## Le plan Avenir(s)

## **Zoom sur 6 mesures:**

Mesure 4 : Programme d'éducation à l'orientation de la 5<sup>ème</sup> à la terminale

#### Les axes du programme d'éducation à l'orientation

Au collège

1 Savoir s'informer sur le monde

2 Se découvrir et s'affirmer

3 Se construire et se projeter

D'après le référentiel des compétences à s'orienter du programme Avenir(s) Au lycée

S'informer et se repérer dans la société de l'information

2 Se découvrir et cultiver son ambition

3 Se construire dans un monde en mouvement.

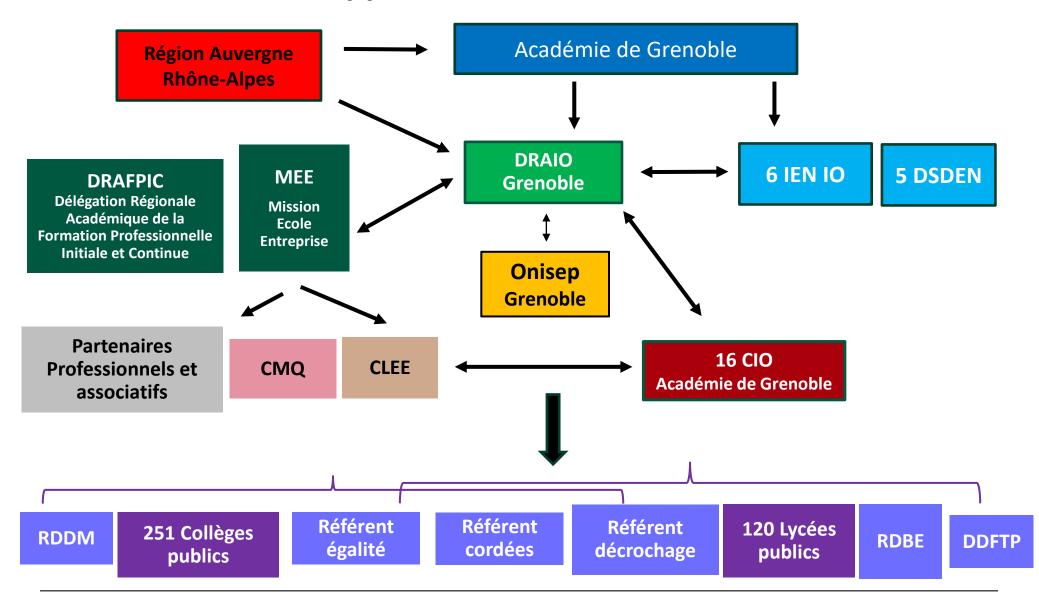
Mesure 5 : Les 4 demi-journées dédiées à l'orientation

Mesure 6 : Déployer la plateforme Avenir(s)

= Ressources pour l'accompagnement pédagogique

DRAIO – Académie de Grenoble 11 14/11/2025







Accessible de la 5<sup>e</sup> à la Terminale, outil de référence pour installer/consolider une démarche pédagogique en orientation

## **Les objectifs:**

- ✓ Lutter contre les inégalités (sociales, territoriales, de genre)
- ✓ Faciliter l'accès aux dispositifs d'information à l'orientation et d'accompagnement
  - = Tout est regroupé en un même « lieu »

#### **Leviers**:

- ✓ <u>Pour l'élève</u>: accès facilité, objectif clairement identifiés, permet de garder trace de ses recherches et activités
- ✓ <u>Pour l'enseignant</u>: facilite l'accompagnement pédagogique et la cohérence des actions(objectifs par niveau, progression et séances pédagogiques), suivi de l'élève et dialogue avec les familles facilité (portfolio)
- ✓ <u>Pour le chef d'établissement</u>: permet le pilotage des actions d'orientation, avec une planification sur les 3 années du cycle 4 = processus

DRAIO – Académie de Grenoble 13 14/11/2025



## Rôle structurant de la Plateforme Avenir(s) :

#### Objectifs annuels clairement identifiés par l'élève et son enseignant (exemple en 3ème):

- Lister mes goûts et mes points forts
- Identifier les différentes voies et modalités de formation après la 3ème
- Faire un stage de découverte inspirant

#### Activités autonomes pour l'élève (copies d'écran)







Un portfolio pour garder trace de ses recherches et activités sur la plateforme



### Liste des objectifs annuels par niveau

#### 5e et 5e SEGPA

- Explorer mes goûts, mes motivations, mes points forts
- Découvrir des métiers très différents et apprendre à les observer

#### **4**<sup>e</sup>

- Repérer mes intérêts et mes points forts
- Explorer les métiers et les activités professionnelles
- Découvrir les parcours possibles après le collège

#### **3**e

- Faire le point sur mes goûts et mes points forts
- Identifier les différentes voies de formation après la 3<sup>e</sup>
- Faire un stage de découverte intéressant

DRAIO – Académie de Grenoble 15 14/11/2025



### Liste des objectifs annuels par niveau

#### 4e SEGPA

- Repérer mes intérêts et mes points forts
- Explorer les métiers et les formations
- Faire des stages intéressants

#### 3e SEGPA

- Faire le point sur mes goûts et mes points forts
- Faire des stages intéressants
- Préparer mes choix d'orientation après le collège

#### 3<sup>e</sup> Prépa métiers

- Faire le point sur mes goûts et mes points forts
- Bien préparer et exploiter mes stages en entreprise
- Découvrir les formations et préparer mes choix d'orientation après la 3e

DRAIO – Académie de Grenoble 16 14/11/2025



## 6. Accompagnement individuel de l'élève

#### Comment travailler avec un élève individuellement

Pour un entretien sur son projet d'orientation, pour préparer une concertation active, pour un élève en situation de décrochage, ...

- Travail autour des **objectifs et des activités individuels** de l'élèves
- Travail autour des outils : outil CV et lettre, Plateformes de stages, Horizon 21e
- Rubrique « Ce qui m'intéresse » + recherches d'informations sur les métiers et les formations

#### Utiliser les activités effectués par l'élève et intégré dans son portfolio :

Lors d'un entretien avec la famille Lors d'un conseil de classe pour des questions d'orientation de l'élève Pour échanger avec la PsyEN et les enseignants de l'élève

DRAIO – Académie de Grenoble 17 14/11/2025



#### Travailler sur la plateforme Avenir(s) avec ses élèves



Séance « Je découvre la plateforme Avenir(s) » (30 min)

Pour accompagner les élèves dans leur première découverte de la PFA

Durée: 30 min

- Pourquoi utiliser la plateforme : 10 min de présentation à l'aide d'un diaporama
- Se connecter et découvrir son profil : 15 min sur la plateforme à l'aide des consignes du diaporama
- Tester et agir avec la plateforme : réalisent 3 activités (activité autonome, mes outils, à propos de moi)
- Séance « Le portfolio Avenir(s), c'est quoi ?» (30 min)
- Vise à permettre à l'élève de comprendre l'intérêt du portfolio Avenir(s) à travers un questionnaire

DRAIO – Académie de Grenoble 18 14/11/2025



#### Lutter contre les stéréotypes de genre

- Séquence à tester : « <u>Découvrir et explorer les stéréotypes de genre</u>»
  - « Jeu des 12 portraits »: Pour sensibiliser les élèves à la notion de stéréotype de genre (55 min).
  - « **Découvrir la notion d'égalité filles-garçons ...** » : Séance qui conclut ce travail. Elle vise le partage d'expériences, de témoignages et d'observations dans les médias ou les œuvres culturelles en matière de stéréotypes de genre (55 min).
- Séance « Métiers au féminin, métiers au masculin » (55 min)

  La lecture d'offres d'emploi permet aux élèves de prendre conscience de la réalité du monde professionnel.

  Cette activité conduit les élèves à prendre connaissance des caractéristiques de certains métiers et s'interrogent sur les facteurs qui peuvent influencer leurs choix.
- Séance « <u>Découverte des métiers et filières au-delà du genre</u> » (55 min) (3<sup>e</sup>)
  Cette séance propose de découvrir des métiers au travers du témoignage de professionnels, d'étudiants peu représentés dans leur profession en tant que femme ou homme.

DRAIO – Académie de Grenoble 19 14/11/2025



Activité à expérimenter

- Séance « Jeu des 12 portraits »: (55 min).
  - Mise en situation : 6 groupes de 4, 5 élèves. Lecture de 4 témoignages/portraits anonymes
  - Analyse individuelle : Chaque membre du groupe doit associer un portrait à une fille ou un garçon
  - **Brainstorming** : répartition des rôles dans le groupe. Se mettent d'accord pour inscrire leur réponse et surlignes les critères de choix
  - Mise en commun : un rapporteur présente les réponses et les critères de choix
  - **Débat et conclusion** : possibilité de produire une trace écrite

Tableau 1 : liste de portraits anonymes

N°1	N°5	N°9
- Fait preuve de patience et d'une	- Rêve d'intégrer Polytechnique	- Adore la cuisine et la photo
grande qualité d'écoute, de discrétion	- Veut exercer un métier qui permet de	- Lit beaucoup, adore les mangas et
- A travaillé dans une association	bien gagner sa vie et de découvrir des	les BD
d'aide à domicile pour personnes	nouvelles technologies utiles à la	- N'aime pas trop l'école
âgées	société	- 15 ans, en 3e
- Souhaite travailler en psychiatrie	- Souhaite avoir une vie de famille	- Projet : maître d'hôtel / maitresse
- 22 ans, en institut de formation en	- 17 ans, en prépa scientifique	d'hôtel
soins infirmiers	- Projet : astrophysicien /	
- Projet : infirmier / infirmière	astrophysicienne	
N°2	N°6	N°10
- Grande implication dans les causes	- Aime les SVT et les matières	- Fait du théâtre, du dessin, du
- Grande implication dans les causes humanitaires	- Aime les SVT et les matières littéraires	
		- Fait du théâtre, du dessin, du
humanitaires	littéraires	- Fait du théâtre, du dessin, du modélisme
humanitaires - Aimerait travailler auprès d'enfants	littéraires - A la passion des pierres	- Fait du théâtre, du dessin, du modélisme - Veut un métier où l'on soit créatif
humanitaires - Aimerait travailler auprès d'enfants handicapés	littéraires - A la passion des pierres - Rêve d'être vulcanologue depuis	<ul> <li>Fait du théâtre, du dessin, du modélisme</li> <li>Veut un métier où l'on soit créatif</li> <li>Le métier n'est pas le plus important</li> </ul>
humanitaires - Aimerait travailler auprès d'enfants handicapés - Dynamique, souhaite toujours	littéraires - A la passion des pierres - Rêve d'être vulcanologue depuis l'âge de 4 ans	<ul> <li>Fait du théâtre, du dessin, du modélisme</li> <li>Veut un métier où l'on soit créatif</li> <li>Le métier n'est pas le plus important dans la vie, l'amour compte aussi</li> </ul>
humanitaires - Aimerait travailler auprès d'enfants handicapés - Dynamique, souhaite toujours apprendre	littéraires - A la passion des pierres - Rêve d'être vulcanologue depuis l'âge de 4 ans - 16 ans, en première générale	<ul> <li>Fait du théâtre, du dessin, du modélisme</li> <li>Veut un métier où l'on soit créatif</li> <li>Le métier n'est pas le plus important dans la vie, l'amour compte aussi beaucoup</li> </ul>



## Séance « <u>Découverte des métiers et filières au-delà du genre</u> » (55 min)

- Mise en situation: 6 groupes de 3 à 5 élèves. Lecture par groupe d'un portrait de professionnels qui ont dépassés les stéréotypes de genre. Répartition des rôles dans le groupe
- Etude de cas: Chaque groupe renseigne une fiche d'analyse du parcours de la personne
- Présentation : Présenter à la classe le portrait étudié
- Discussion: échanges autour de la thématique et les différents portraits
- **Conclusion** : possibilité de produire une trace écrite. Possibilité d'illustrer la thématique avec des vidéos (1 jour, 1 question : « c'est quoi l'égalité fille-garçon ?» ou « c'est quoi un stéréotype ? »)

#### Cédric, éducateur de jeunes enfants

Après mon bac, j'ai préparé une licence mention sciences de l'éducation. C'est un peu par hasard que j'ai découvert le métier d'éducateur de jeunes enfants. J'ai passé le concours de l'IRTS \*, un BAFA – brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur en poche, après avoir effectué plusieurs stages dans des centres de vacances. Ma formation s'est bien déroulée. Même si le pourcentage de candidates est plus élevé, cette année-là nous étions plusieurs jeunes hommes et tout s'est harmonisé. C'est au niveau de mon premier stage que j'ai senti des résistances et des réticences. En tant qu'homme, j'ai été particulièrement observé.

#### La daviviàma ataga a'agt haquagun miguy naggé. Lag navanta d'étannaiant au début da vaix un hamma, maix

#### Laëtitia, en deuxième année de BUT\* Génie civil et construction durable

En 1<sup>re</sup> année d'études de santé, et malgré un bon classement, j'ai interrompu ma formation, consciente de m'être trompée de voie. J'ai découvert le BUT grâce au semestre de réorientation mis en place par l'université.

Mes parents étaient déçus que j'abandonne mes études de médecine et inquiets de me voir choisir une voie qu'ils disaient « masculine ». Ils m'imaginaient en train de monter des parpaings. Beaucoup de personnes ignorent qu'il y a des postes de cadre dans le bâtiment, alors des femmes cadres... J'ai toujours aimé le bâtiment mais en tant que fille, je pensais que je n'y arriverais pas. J'ai découvert qu'il y avait des étudiantes dans ce BUT et que les cours étaient très intéressants.

Maio il faut avair can natit agractàra LL a promière année, ao n'act nac faraément évident. L'ai antandu



#### Connaissance de soi

#### 3ème

Séance « Explorer le quiz quel métier pour moi ? » (55 min)

Accompagner les élèves dans la réalisation de ce quiz composé de 24 questions

Séance « Finaliser son projet d'orientation post 3ème » (55 min)

Pour accompagner dans la réflexion et l'émission des choix d'orientation post-3e

#### 4ème

Séance « Et vous quel est le métier de vos rêves ? » (55 min)

Les élèves pensent aux métiers qu'ils ou elles aimeraient exercer et se questionnent sur ce choix : une occasion de travailler leurs représentations et de partir à la découverte de métiers parfois mal connus.

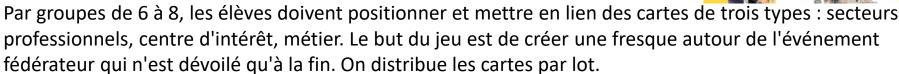
DRAIO – Académie de Grenoble 22 14/11/2025



#### Découverte des métiers et du monde professionnel :

Séance « A la découverte des métiers : Jeu sérieux » (120 min)

En 1 ou 2 séances sous forme d'un atelier collaboratif.



- Séquence « Organiser un forum des métiers au collège » (5e)
- « Préparer un forum des métiers pour le printemps de l'orientation » (55 min)
- « Promouvoir le forum des métiers » (55 min)
- « Visiter le forum des métiers au collège » (55 min)
- Séance « Dans mon entreprise » (55 min) (3e)

Trame de questions pour exploiter des vidéo Onisep TV d'une 15 aine de minutes. Dans la vidéo choisie les élèves découvrent des métiers et des parcours grâce aux portraits de 3 professionnels inspirants. La démarche proposée comprend : écoute active, investigation et questionnement personnel (docs à compléter). Cette trame peut être réutilisé dans « rencontre avec des pro » ou pour leur stage



ORGA



#### Découverte des métiers et du monde professionnel :

Activité à expérimenter







Outil intégré à la plateforme Avenir(s)

- ✓ **Inscription** de la classe
- ✓ Dossier pédagogique
- ✓ Les classes rencontrent en visio des professionnels et peuvent poser des **questions**
- ✓ 2 formats:

#### Classes de 5° et 4°:

- 1 professionnel
- 45 min

#### Classes de 3° à la terminale:

- 2/3 professionnels
- 55 min



#### Découverte des métiers et du monde professionnel :

- Séquence « Accueillir un professionnel en classe »
- « Préparer la rencontre avec un professionnel » (55 min)
- « Accueillir et Interviewer un professionnel » (55 min)
- « Restituer les données recueillies lors de la rencontre » (55 min)
- Séance « Découvrir les métiers grâce aux métiers animés » (55 min) (5e, 4e)

Basée sur la série de 69 courtes vidéos *Les métiers animés, c*ette activité permettra aux élèves de travailler sur les représentations qu'ils et elles peuvent avoir sur certains métiers puis de confronter à la réalité leurs idées reçues, grâce à différents supports d'information.









- Séquence « Trouver un stage de qualité en 3<sup>ème</sup> »
- 1. « Elaborer son projet de stage » (55 min)
- Mise en situation : 5min pour présenter le cadre du stage
- Brainstorming: 15 min comment trouver un stage (à classer en 4 catégories)?
- Investigation : 30 min pour compléter une fiche pour faire le point sur leurs attentes, leurs centres d'intérêts, leurs appréhensions, ..
- Bilan: 5 min pour rappeler la possibilité d'effectuer un entretien avec la/le PsyEN, compléter la partie « ce qui m'intéresse » sur la PFA et explorer des domaines professionnels en fonction de centres d'intérêt
- 2. « Rechercher un stage de qualité » (55 min) Salle informatique
- Mise en situation : 5min pour présenter les plateformes d'offres de stages (accessible sur PFA)
- Investigation: 45 min connexion sur les plateformes pour consulter des offres, complètent le tableau de recherche de stage
- Bilan: 5 min. Les encourager à poursuivre leur démarche de recherche, évoquer la procédure pour candidater. Identifier les élèves qui n'ont pas trouvé d'offres leur correspondant.

Activité à expérimenter



Séquence « Trouver un stage de qualité en 3ème »

Activité à expérimenter

- 3. « Rédiger un CV et une lettre de motivation pour candidater » (50 min)
- Mise en situation : 5min rappel séances précédentes et présenter l'outil « Préparer l'accès au monde professionnel »
- **Rédaction CV et lettre de motivation**: 30 min. Accompagner les élèves dans la rédaction de leur CV et leur lettre. Ils peuvent modifier à tout moment. Les documents sont téléchargés dans leur portfolio. Modèle de lettre de motivation proposé.
- **Répondre à des offres de stage** : 10 min sur les plateformes d'offres. Proposer également les candidatures spontanées et des moteurs de recherche d'entreprises (France Travail)

DRAIO – Académie de Grenoble 27 14/11/2025



#### Découvrir les différentes voies de formations post 3ème

- Séquence « Préparer l'orientation après la 3ème » (4e et 3e)
- « Découvrir les formations après la 3<sup>ème</sup> » (55 min)
- « Décrypter les procédures d'orientation en 3ème » (55 min)
- Séance « Découvrir le lycée Général et Technologique » (55 min) (3°)
  Les élèves découvrent les différences avec le collège, abordent le choix des spécialités.
  Il leur est conseillé de se rendre à des journées portes ouvertes.
- Séquence : « Participer à une journée portes ouvertes (3°) »
- « Se préparer à des journées portes ouvertes »(55 min)
- « Recherche sur les contenus de formation et élaboration d'un questionnaire(3e)» (55 min)

DRAIO – Académie de Grenoble 28 14/11/2025



Séquence – « Préparer l'orientation après la 3ème »



- Séance « <u>Découvrir les formations après la 3<sup>ème</sup> » (55 min)</u>
  - Mise en situation : 10min. Objectifs de la séances, questionner les élèves sur ce qu'ils savent avec questionnaire Vrai/Faux (réponses orales des élèves)
- Catégoriser les formations post 3<sup>e</sup> : 10 min. Entre voie générale et technologique et voie pro
- Identifier les formations post 3<sup>e</sup> à travers des vidéos: 20 min. Faire réagir les élèves puis distribuer fiche « schéma formations après 3<sup>e</sup> ». Reconstituer collectivement le schéma.
- Identifier la notion de parcours et faire le bilan : 15 min. Lire le parcours d'Estelle et amener les élèves à réfléchir sur la notion de parcours. Informer sur les passerelles possibles entre les différentes voies de formation



#### Découvrir les différentes voies de formations post 3<sup>ème</sup> en voie professionnelle

Séance – « Choisir sa formation en voie professionnelle » (55 min) (3e)

Les élèvent approfondissent leurs connaissances de la voie professionnelle et affinent leurs choix de formations

- Séquence « Accueillir les ambassadeurs(drices) de lycée professionnel au collège » (4e, 3e)
- « Anticiper l'accueil des ambassadeurs (drices) de lycée professionnel » (55 min)
- « Rencontrer des ambassadeurs (drices) de lycée professionnel » (55 min)
- « Construire son projet post-3<sup>e</sup> dans l'enseignement professionnel » (55 min)
- Séquence « Visiter les plateaux techniques d'un lycée professionnel » (4e, 3e)
- « Anticiper la visite de plateaux techniques d'un lycée professionnel » (55 min)
- « Découvrir les plateaux techniques d'un lycée professionnel » (selon le cas)
- « Dessiner son projet post- 3e dans l'enseignement professionnel » (55 min)

DRAIO – Académie de Grenoble 30 14/11/2025



#### Activité transversale

Séance « L'atelier de l'orientation (4e, 3e) » (110 min = 2 h ou 2 fois 1h)

Atelier collaboratif pour créer une fresque collective autour des grandes étapes de l'orientation au collège puis la poursuite d'étude vers la voie GT ou pro en mettant en lien des cartes illustrées. L'objectif est d'échanger sur leurs expériences scolaires et extrascolaires : une façon de conscientiser les cheminements individuels et collectifs, afin de faciliter les parcours d'orientation possibles.

Groupes de 5 à 7 élèves

Guide pédagogique fourni avec règles du jeu et proposition de correction

#### <u>5 lots</u>:

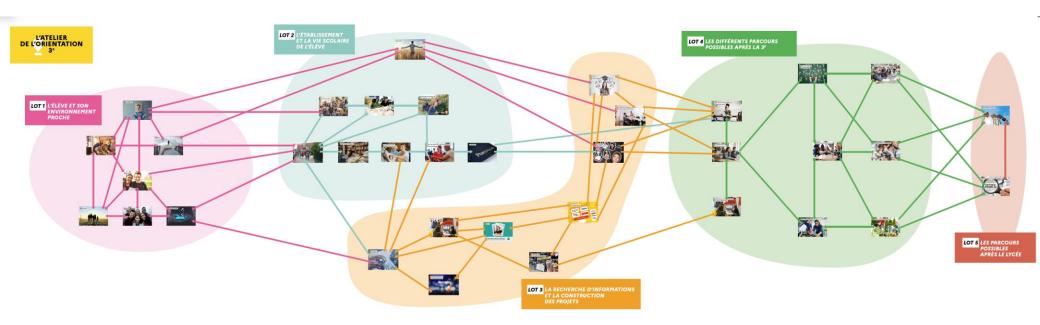
Élève / Collège / Recherches d'informations pour s'orienter / Etapes du lycée / Poursuite

d'études et monde professionnel



#### Activité transversale

> Séance « L'atelier de l'orientation (4e, 3e) » (110 min = 2 h ou 2 fois 1h)



DRAIO – Académie de Grenoble 32 14/11/2025



## **Contacts**

#### **Mathilde BONORA**

Pédagogie de l'Orientation

DRAIO Grenoble

mathilde.bonora@ac-grenoble.fr 06 25 24 05 93

## **Margot COLARD**

Chargée d'accompagnement pédagogique ONISEP Grenoble

margot.colard@onisep.fr

DRAIO – Académie de Grenoble 33 14/11/2025